

PRUEBAS DE ACCESO A PRIMER CURSO

SAXOFÓN

PROCEDIMIENTO Y CONTENIDOS

Será preciso realizar una pequeña prueba auditiva a modo de dictado corto a diferentes alturas, para que el aspirante reproduzca literalmente a través de la entonación los sonidos presentados anteriormente.

Igualmente se realizará lo propio con el ritmo, reproduciendo fielmente si es posible, un formato o esquema rítmico presentado por el profesor, pudiéndose realizar con palmas o cualquier otro elemento que facilite la operación.

Incluiremos de la misma forma, una pequeña entrevista personal en la que se llevarán a cabo unas preguntas tipo para conocer con más rigor al alumno y su desarrollo verbal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Es preciso observar la capacidad pulmonar del aspirante, controlando una inhalación completa, así como su posterior exhalación, sin que haya ningún impedimento que dificulte ambas operaciones y el desarrollo de las mismas con total naturalidad.

Observaremos el ancho de palma, longitud de dedos, así como la movilidad y coordinación de los mismos, ya que, un problema en alguno de estos elementos puede traer problemas inmediatos o posteriores.

También se estudiará y analizará la capacidad de resistencia del aspirante, para sostener sin dificultad el peso del saxofón contralto Mib, ya que éste será instrumento que nos servirá de comienzo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El aspirante deberá superar, con al menos una puntuación de 5 sobre 10, cada uno de los apartados anteriores correspondientes a los criterios de evaluación.