



1. FLUSSAQUARIUM

www.acuariodezaragoza.com
Es handelt sich um das größte Aquarium Europas und eines der größten dieser Art auf der Welt, mit mehr als 70 Aquarien und über 5000 Tieren.

2. WASSERTURM

www.legadoexpozaragoza.com
Symbol der Expo Zaragoza 2008 (Weltausstellung), mit einer Höhe von 76 Meter. Hervorgehoben lässt sich seine Tropfenform.

3. "EL ALMA DEL EBRO" (Seele des Ebro-Flusses)

www.legadoexpozaragoza.com
Eine beeindruckende Skulptur gegenüber dem Kongresspalast (12 m. hoch und 75 m. breit).

4. PABELLÓN PUENTE (Brückenpavillon)

www.legadoexpozaragoza.com
Es handelt sich um einen der Ausstellungspavillons von der Expo Zaragoza 2008(Weltausstellung). Er wurde von der renommierten Architektin Zaha Hadid entworfen.

5. PASARELA DEL VOLUNTARIADO (Freiwillige Fussbrücke)

www.legadoexpozaragoza.com
Eine von Javier Manterola entworfene Fußgängerbrücke, mit der die beiden Ufer des Ebro-Flusses flussabwärts des Geländes verbunden werden, auf dem die Weltausstellung 2008 veranstaltet wurde.



Zaragoza
TURISMO

TOURISTISCHER
STADTPLAN
VON ZARAGOZA



6. ALJAFERÍA-PALAST

Ein Palast im Mudejar-Stil, der zum Weltkulturerbe erklärt wurde.
www.cortesaragon.es
Es handelt sich um eines der wichtigsten Denkmäler der hispano-muslimischen Architektur aus dem 11. Jahrhundert. Hervorgehoben sind der Patio de Santa Isabel (Innenhof der heiligen Elisabeth), der „Salón Dorado“ (Goldener Raum), das „Oratorio“ und der „Torre del Trovador“ (Kapelle und Turm des Troubadours).

7. IGLESIA DE LAS FECETAS (Kirche)

www.zaragozaturismo.es
17. Jahrhundert. Hervorgehoben lässt sich die barocke Gipsdekoration mit geometrischen Motiven ganz im Stil der Mudejar-Tradition, die all ihre Gewölbe schmücken.

8. IGLESIA DE SAN PABLO (Kirche)

Eine Kirche im Mudejar-Stil, die zum Weltkulturerbe erklärt wurde.
www.sanpablozaragoza.org
Im Außenbereich sticht der schlanke achteckige Glockenturm hervor, im Innenbereich das Hauptaltartabild, ein Werk von Damián Forment (16. Jahrhundert).



9. MERCADO CENTRAL (Zentralmarkt)

www.mercadocentralzaragoza.com
1903. Für seinen Bau wurden Eisen und Glas verwendet, wodurch sich ein Gebäude gestaltet, das Tradition und Moderne miteinander verbindet.

10. MURALLAS DE CAESARAUGUSTA (Mauern)

www.zaragozaturismo.es
Mit einer Länge von ca. 80 m handelt es sich um die bedeutendsten Überreste, die von der im 3. Jh. erbauten Mauer erhalten geblieben sind.

11. TORREÓN DE LA ZUDA (Festungsturm)

www.zaragozaturismo.es
Der "Torreón de la Zuda" ist der Burgfried des ehemaligen Zuda-, Azuda oder Sudda-Palastes.

12. IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS PANETES (Kirche)

www.zaragozaturismo.es
Ein im Barock-Stil erbauter katholischer Tempel, bei dem vor allem der schräge Turm im Mudejar-Stil hervorzubeden ist.



36. REAL SEMINARIO DE SAN CARLOS

www.zaragozaturismo.es
16. Jahrhundert. Hervorgehoben lässt sich die Kirche Inmaculada, eines der spektakulärsten und heute am besten erhaltenen Bauwerke der spanischen Barockzeit.

37. IGLESIA DE LA MAGDALENA (Kirche)

www.zaragozaturismo.es
14. Jahrhundert. Eine Kirche im Mudejar-Stil mit barocken Reformarbeiten.

38. MONASTERIO DE LA RESURRECCIÓN (Kloster)

www.santo-sepulcro.com
14. Jahrhundert. Es handelt sich um die einzige Klosteranlage im Mudejar-Stil, die bis heute vollständig und funktionsfähig erhalten geblieben ist.

39. GESCHICHTSZENTRUM / ORIGAMI-MUSEUMSS-CHULE EMOZ

www.emoz.es
Das erste der Origami-Kunst gewidmete Museum in Europa. Es befindet sich im Geschichtszentrum.

40. IGLESIA DE SAN MIGUEL DE LOS NAVARROS (Kirche)

www.parroquiasanmiguel.es
14. Jahrhundert. Eine Kirche im Mudejar-Stil mit späteren barocken Reformarbeiten.

41. MUSEUM VON ZARAGOZA

www.museodezaragoza.es/
20. Jahrhundert. Zu den Beständen gehören die Abteilung Archäologie, die von der Vorgeschichte bis zur maurischen Zeit reicht, sowie die Abteilung der schönen Künste mit Werken von Goya.

42. BASÍLICA DE SANTA ENGRACIA (Basilika)

www.basilicasantaengracia.es
Platereskes Portal und eine Krypta, die zwei frühchristliche Sarkophage aus dem 4. Jahrhundert beherbergt.



13. IGLESIA DE SANTA ISABEL DE PORTUGAL (Kirche)

www.zaragozaturismo.es
1681. Die Struktur ist italienischen Barocktempeln nachempfunden. Im Inneren befinden sich interessante Altarbilder, die meisten von ihnen aus der Barockzeit.

14. TORREÓN FORTEA (Festungsturm)

www.almazaturismo.com
Ein kleiner Turm im Gotik-Mudejar-Stil aus dem 15. Jh., der sich am Plaza de San Felipe befindet.

15. MUSEUM PABLO GARGALLO

www.zaragozaturismo.es
Ein monografisches Museum, das dem Werk des aragonischen Bildhauers Pablo Gargallo gewidmet ist. Dieses ist im Argillo-Palast (17. Jahrhundert) untergebracht, der im Jahre 1943 zum Nationaldenkmal erklärt wurde.

16. IGLESIA DE S. FELIPE Y SANTIAGO EL MENOR (Kirche)

www.zaragozaturismo.es
Diese Kirche im barocken und neoklassizistischen Stil befindet sich an einem der schönsten Plätze der Stadt.

17. PALACIO DE LOS CONDES DE MORATA O DE LUNA (Gerichtshof)

www.zaragozaturismo.es
Sitz des Obersten Gerichtshofs von Aragonien. Der Palast zeichnet sich durch seine Fassade mit zwei großen Figuren von Herkules und Theseus aus.



43. IGLESIA DE SANTIAGO EL MAYOR (Kirche)

www.parroquiasantiagoelmayor.com
17. Jahrhundert. Eine Kirche im Barock-Stil.

44. MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS (Feuer- und Feuerwehrmuseum)

www.zaragozaturismo.es
Dieses befindet sich im ehemaligen Kreuzgang und den Nebengebäuden des „Convento de los Mínimos de la Victoria“ (Kloster aus dem 16. Jahrhundert). Es veranschaulicht die Realität, der sich die Feuerwehrleute früher und heute tag täglich ausgesetzt haben und sehen.

45. IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE GRACIA (Kirche)

17. Jahrhundert. Kirche im Barock-Stil.

46. CASA DE LA MISERICORDIA (STIERKAMPFARENA)

18. Jahrhundert. Neomudejar-Stil. Zweitälteste Stierkampfarena erster Kategorie in Spanien.

47. IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PORTILLO (Kirche)

www.parroquiadelportillo.es
18. Jahrhundert. Aragonischer Barock-Stil, wunderschöne Stuck-Dekoration.



48. IAACC PABLO SERRANO MUSEUM

www.iaacc.es
Dieses Gebäude ist ein Beispiel für die aragonische Industriearchitektur. Es beherbergt das Aragonische Institut für zeitgenössische Kunst und Kultur und ein Museum, das Pablo Serrano gewidmet ist.

49. TÜR VON CARMEN

www.zaragozaturismo.es
18. Jahrhundert. Das einzige erhaltene Tor der zwölf Tore (vier römische und acht mittelalterliche), die einst die Verteidigungsmauer von Saragossa bildeten.

50. PARANINFO UNIVERSITARIO / NATURWISSENSCHAFTLICHES MUSEUM

www.museonat.unizar.es
Ein Gebäude aus dem 20. Jahrhundert, das von Ricardo Magdalena entworfen wurde. Anhand der in diesem aufgenommenen Sammlungen wird uns die Entwicklung der Geschichte und des Lebens auf der Erde vor Augen geführt.

18. IGLESIA DE LA MANTERÍA (Kirche)

www.zaragozaturismo.es
17. Jahrhundert. Eine Kirche mit dem Grundriss eines griechischen Kreuzes. Ihre Wände und Gewölbe, die von Claudio Coello und Sebastián Muñoz bemalt wurden, stechen besonders hervor.

19. PALACIO DE SÁSTAGO (Sastago-Palast)

www.dpz.es
16. Jahrhundert. Renaissance-Gebäude, das derzeit vom Provinzialrat von Saragossa als Ausstellungsraum genutzt wird.

20. BASÍLICA DEL PILAR (Basilika und Museum)

www.catedraldezaragoza.es/basilica/
Ein barocker Tempel und eines der wichtigsten Pilgerstätten des Christentums. Es handelt sich zudem um ein beeindruckendes Kunzentrum, in dem wertvolle Werke aus verschiedenen Epochen gesammelt sind. Die Fresken des Coreto-Gewölbes und der Kuppel Regina Martyrum wurden von Goya gemalt.



21. MONTEMUZO-PALAST

www.zaragozaturismo.es
16. Jahrhundert. Ein aragonischer Renaissance-Palast. Dieser beherbergt das Stadtarchiv.

22. GOYA-MUSEUM. IBERCAJA KOLLEKTION. MUSEUM CAMÓN AZNAR

www.museogoya.ibercaja.es/
Es befindet sich im "Palacio de los Pardo" aus dem 16. Jahrhundert und ist der einzige Ort auf der Welt, an dem die komplette Sammlung von Goyas Stichen dauerhaft ausgestellt ist.

23. LONJA DE MERCADERES (Warenbörse)

www.zaragozaturismo.es
16. Jahrhundert. Größter Vertreter der aragonischen Renaissance-Baukunst. Derzeit wird das Gebäude als Ausstellungshalle genutzt.

24. BALKON VON SAN LÁZARO

www.zaragozaturismo.es
Einer der berühmtesten Orte für „Photocalls“ in Saragossa, mit spektakulärem Blick auf die Basilika del Pilar, die Steinbrücke und den Ebro-Fluss.



51. PATIO DE LA INFANTA (Innenhof)

www.ibercaja.es
Dieser weist die typischen Elemente und Strukturen der aragonischen Höfe aus der Renaissancezeit auf.

52. CASA JUNCOSA Y RETUERTA (Häuser)

Modernistische Gebäude.

53. ETHNOLOGISCHES UND KERAMIKMUSEUM

www.museodezaragoza.es
Diese befinden sich im Ansoñana-Haus und im Albarracín-Haus im Parque Grande José Antonio Labordeta.

54. CAIXAFORUM ZARAGOZA

www.caixaforum.org/es/zaragoza
Das kulturelle und soziale Zentrum der Obra Social (Soziales Werk) „La Caixa“ ist das Werk des Studios Carme Pinós.

55. PUENTE DE PIEDRA (Steinbrücke)

www.zaragozaturismo.es
15. Jahrhundert. 225 Meter Länge. Es handelt sich um die älteste Brücke von Saragossa, die den Ebro-Fluss überquert.



25. FORO DE CAESARAUGUSTA (Museum)

www.zaragozaturismo.es
Diese archaischen Überreste gehören zu einem Markt aus der Zeit des Kaisers Augustus und zu einem städtischen römischen Forum, das in der Zeit seines Nachfolgers Tiberius errichtet wurde.

26. ALMA MATER MUSEUM

www.almamatermuseum.com
Dieses befindet sich im ältesten Teil des erzbischöflichen Palastes. Es bietet eine wertvolle Sammlung sakraler Kunstgegenstände, bestehend aus Skulpturen, Gemälden und anderen Werken.

27. LA SEO KATHEDRALE – MUSEO DE TAPICES (Wandteppichmuseum)

Eine Kathedrale im Mudejar-Stil, die zum Weltkulturerbe erklärt wurde.
www.catedraldezaragoza.es
Ein eklektischer Mix aus Baustilen der Romanik und des Neoklassizismus. Im Außenbereich sticht die Wand der Pfarrkapelle San Miguel Arcángel hervor, ein Meisterwerk der Mudejar-Architektur in Saragossa.

28. MUSEO DEL PUERTO FLUVIAL DE CAESARAUGUSTA (Flusshafnmuseum)

www.zaragozaturismo.es
Der Ebro war zur Zeit der Römer schiffbar, und entlang des Flusses wurde reger Handel betrieben.



56. LARRINAGA-PALAST

www.fundacionibercaja.es
20. Jahrhundert. Im Neorenaissance-Stil. Ein Werk von Félix Navarro.

57. ÖFFENTLICHE BIBLIOTHEK CUBIT

www.zaragoza.es
Öffentliche Bibliothek. Sitz von Zaragoza Activa.

58. CASA SOLANES (Haus)

www.zaragozaturismo.es
20. Jahrhundert. Das Haus kombiniert modernistische mit historischen Dekorationsmotiven. Ein Werk von Miguel Ángel Navarro.

59. ROSAL-KONGRESSPALAST

www.auditoriozaragoza.com
Ein ausgefallenes Gebäude, das 1994 eingeweiht wurde und als Mehrzweckgebäude (Kongresse, Konzerte usw.) konzipiert ist.

60. RATHAUS. SEMINARERGBÄUDE

www.zaragoza.es
20. Jahrhundert. Derzeit ist es das Verwaltungszentrum von Saragossa, das Gebäude findet seinen Ursprung im "Seminarario Metropolitano de Zaragoza".



61. PIGNATELLI GEBÄUDE

www.aragon.es
17. Jahrhundert. Sitz der Regierung von Aragonien.

62. WASSER- UND UMWELTDOKUMENTATIONSZENTRUM

www.zaragoza.es
Ein öffentliches Umweltinformations- und Dokumentationszentrum.

63. UMWELTINFORMATIONSZENTRUM DES EBRO-FLUSSES

www.zaragoza.es
Es handelt sich um ein Zentrum, das mit dem Zweck gegründet wurde, das natürliche Erbe der Stadt Saragossa zu verbreiten.

64. KONGRESSPALAST VON SARAGOSSA

www.feriazaragoza.es/recintos/palacio-de-congresos
Dieser liegt in der Gegend Meandro de Ranillas. Er wurde für die Expo 2008 (Weltausstellung) von den Architekten Nieto und Sobejano erbaut.

29. PALACIO DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA (Palast)

www.rmcz.es
16. Jahrhundert. Sitz der „Real Maestranza de Caballería de Zaragoza“ (Königliche Kavallerie Waffenkammer) seit 1912.

30. MUSEO DE LAS TERMAS PÚBLICAS DE CAESARAUGUSTA (Museum der öffentlichen Bäder)

www.zaragozaturismo.es
Zwischen dem Bereich des Forums und des Theaters, befanden diese sich vom 1. Jahrhundert v. Chr. bis zum Beginn des 4. Jh. im Herzen der Stadt Caesaraugusta.

31. IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS (Kirche) – MUSEO ROSARIO DE CRISTAL (Museum)

www.catedraldezaragoza.es
Dauerausstellung des Museums Rosario de Cristal.



32. MUSEO DEL TEATRO DE CAESARAUGUSTA (Theatermuseum)

www.zaragozaturismo.es
Es handelt sich um eines der größten Theater der Zeit des römischen Hispaniens. Es hatte ein Aufnahmevermögen von rund 6.000 Zuschauern.

33. IGLESIA DE LA EXALTACIÓN DE LA SANTA CRUZ (Kirche)

www.iglesiasantacruzzaragoza.org
18. Jahrhundert. Barocke Kirche. Hervorgehoben ist besonders die zentrale Kuppel mit Bogenzwickeln, die von Braulio González bemalt wurden.

34. IGLESIA DE SAN GIL (Kirche)

www.zaragozaturismo.es
14. Jahrhundert. Mit späteren barocken Reformarbeiten im 18. Jh. Der Glockenturm ist im Mudejar-Stil gestaltet.

35. CASA DE LOS MORLANES

www.zaragozaturismo.es
16. Jahrhundert. Hauspalast. Er wird derzeit als Ausstellungssaal genutzt.



www.zaragozaturismo.es
+34 906 655 107 (WhatsApp)
+34 976 201 200

Touristische Informationen

Impreso en papel ecológico | Junio 2022



SEHENSWÜRDIGKEITEN, MUSEEN UND FREIZEIT

- 1 Flussaquarium D-2
- 2 Wasserturm C-2
- 3 Alma del Ebro (Seele Des Ebro-Flusses) C-2
- 4 Pabellón Puente (Brückenvilla) C-3
- 5 Pasarela Voluntariado E-3
- 6 La Aljefía (Stadtpalast) D-5
- 7 Iglesia de las Fecetas (Kirche) E-4
- 8 Iglesia de San Pablo (Kirche) F-5
- 9 Mercado Central (Zentralmarkt) G-6
- 10 Murallas de Caesaraugusta (Mauern) G-6
- 11 Torreón de la Zuda (Festungsturm) G-4
- 12 Iglesia de San Juan de los Panetes (Kirche) G-4
- 13 Iglesia de Santa Isabel de Portugal (Kirche) G-5
- 14 Torreón Fortea (Festungsturm) G-5
- 15 Museum Pablo Gargallo G-5
- 16 Iglesia de San Felipe y Santiago el Menor (Kirche) G-5
- 17 Palacio de los Condes de Morata o de Luna (Gerichtshof) G-5
- 18 Iglesia de la Mantería (Kirche) G-5
- 19 Sástago-Palast G-6
- 20 Basílica de Nuestra Señora del Pilar G-5
- 21 Montemuzo-Palast (Basilika und Museum) H-5
- 22 Goya-Museum, Ibercaja Kollektion, Museum Camón Aznar H-5
- 23 La Lonja (Warenbörse) H-5
- 24 Balkon von San Lázaro H-4
- 25 Foro de Caesaraugusta (Museum) H-5
- 26 Alma Mater Museum H-5
- 27 Catedral del Salvador (La Seo Kathedrale - Wandteppichmuseum) H-5
- 28 Museo del Puerto Fluvial de Caesaraugusta (Flusshafenmuseum) H-5
- 29 Palacio de la Real Maestranza de Caballería de Zaragoza (Palast) H-5
- 30 Museo de las Termas públicas de Caesaraugusta (Museum der öffentlichen Bäder) H-5
- 31 Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (Kirche) H-6
- 32 Museo del Teatro de Caesaraugusta (Theatermuseum) H-6
- 33 Iglesia de la Exaltación de la Santa Cruz (Kirche) G-5
- 34 Iglesia de San Gil (Kirche) G-6
- 35 Casa de los Morlanes H-6
- 36 Real Seminario de San Carlos H-6
- 37 Iglesia de la Magdalena (Kirche) H-6
- 38 Iglesia de San Nicolás de Bari, Monasterio de la Resurrección (Kloster) H-5
- 39 Geschichtszentrum / Origanis-Museumsschule EMOZ I-6
- 40 Iglesia de San Miguel de los Navarros (Kirche) H-6
- 41 Museum von Zaragoza H-7
- 42 Basílica de Santa Eulalia (Basilika) G-6
- 43 Iglesia de San Ildefonso o de Santiago el Mayor (Kirche) F-6
- 44 Museo del Fuego y de los Bomberos (Feuer- und Feuerwehrmuseum) F-5
- 45 Iglesia de Nuestra Señora de Gracia (Kirche) F-6
- 46 Casa de la Misericordia (Sternkammer) E-5
- 47 Iglesia de Nuestra Señora del Pilar (Kirche) E-5
- 48 IAACC Pablo Serrano F-6
- 49 Puerta del Carmen F-6
- 50 Paraninfo Universitario / Naturwissenschaftliches Museum F-7
- 51 Patio de la Infanta (Innenhof) F-7
- 52 Casa Juncoosa y Reuerta F-7
- 53 Ethnologisches und Keramikmuseum D-9
- 54 Caixaforum Zaragoza E-6
- 55 Puente de Piedra (Steinbrücke) H-5
- 56 Larrinaga-Palast J-9
- 57 Öffentliche Bibliothek Cubit I-3
- 58 Casa Solana (Haus) I-4
- 59 Rosal-Kongresspalast D-9
- 60 Rathaus, Seminargebäude B-9
- 61 Pignatelli Gebäude E-6
- 62 Wasser- und Umweltdokumentationszentrum Des Ebro-Flusses E-4
- 63 Umweltinformationszentrum Des Ebro-Flusses E-4
- 64 Kongresspalast Von Saragossa C-2



ENTDECKEN SIE GOYA IN ZARAGOZA



FREIZEIT

WAS ZU SEHEN UND ZU TUN IST



LÄNDLICHE NACHBARSCHAFTEN

ERBE UND NATUR EINEN SCHRITT VOM ZENTRUM ENTFERNT



HOTELS, HÜTTEN UND CAMPING

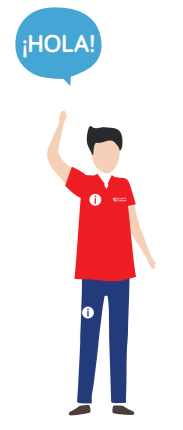
WO IN ZARAGOZA ÜBERNACHTEN



REISEDienstleistungen



TOURISTISCHE INFORMATIONEN



- Theater (Weltkulturerbe)
- Goya
- Einkaufszentren
- Krankenhäuser
- Straßenbahn
- Richtung Norden / Academia General Militar
- Richtung Süden: Magg de Oz

- Haltestelle
- Parkhaus
- Busparkplätze
- Haltestelle Flughafenbus
- Interessante Orte
- Hotels
- Herbergen
- Camping

- LEGENDE**
- CASCO HISTÓRICO / LA MAGDALENA / EL GANCHO / CENTRO / OTROS BARRIOS