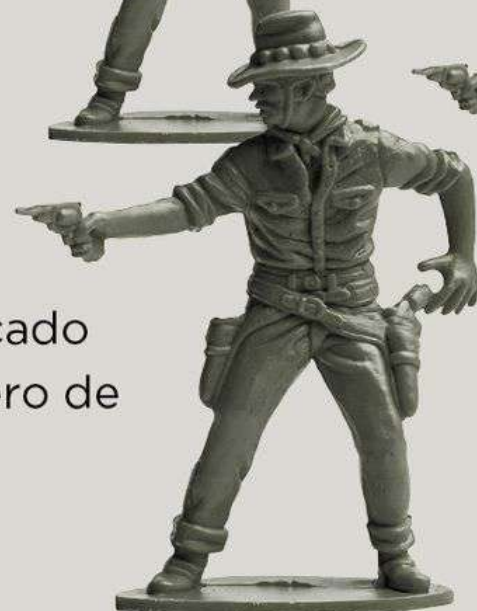


Escuela Municipal de Teatro de Zaragoza

Tercer curso



Proyecto Laramie

Dirección y puesta en escena:
Paco Formento

Teatro del Mercado
13 y 14 de febrero de
2024
a las 20:00 h.

Proyecto Laramie

Hace 25 años que Matthew Shepard fue asesinado en Laramie, Wyoming.

Una compañía de teatro se interesa por este terrible hecho y decide ir a la pequeña ciudad para entrevistar a sus habitantes. Es el punto de partida de Proyecto Laramie.

¿Podemos hacer un mundo mejor con el Teatro? ¿Debemos emplear la cultura como un elemento de reflexión? Rotundamente “sí”. Es lo que hacemos poniendo en escena este espectáculo. El alumnado de tercero con su profesor de interpretación hace una apuesta comprometida con la sociedad que les rodea.

En nuestra Zaragoza cotidiana en la que casi todo siempre pasa inadvertido, proponemos un momento de escuchar a los demás, de preguntarnos cómo queremos continuar con nuestra sociedad que muchas veces discrimina al diferente. No juzgamos, solo exponemos diferentes opiniones.

Matthew no es el único, hay muchos casos de violencia por odio en nuestra ciudad, en nuestro país, en nuestro planeta... esta es nuestra manera de combatirlo.

—Paco Formento

Profesorado Colaborador

Juan Ramón Benaque,
María Pérez y Marissa Nolla

Vestuario y atrezzo:

EMT, Lorenzo Mondrón y
Paco Formento

Diseño de Maquillaje:

Elisa García

Diseño de iluminación:

Paco Sevilla

Técnico de Audiovisual:

Jorge del Molino

**Colaboración Audiovisual
y material:**

CPA Salduie, en especial
Carlos Val

Estudio de grabación:

Laboratorio Audiovisual

**Actrices / actores, la
compañía:**

Violeta Romano
Ana Isabel Arguilé
Mari Carmen Aznar
Julia Aznar

Erica Cercos

Bastian Díaz

Adrián Lou

Chema Gayarre

Lucía Rovira

Nuria Tafalla

**Dirección y puesta en
escena:**

Paco Formento